«Музыка и движение» ― учебный предмет, предназначенный для  
формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального  
искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной  
деятельности.  
**Цель** ― приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части  
духовной культуры.  
Задачи учебного предмета «Музыка и движение»:  
― накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и  
получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными  
знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).  
― приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от  
музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию  
музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и  
др.  
― развитие способности получать удовольствие от музыкальных  
произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки,  
приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.  
― формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в  
организации обыденной жизни и праздника.  
― развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных  
процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.  
Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка и движение»  
обеспечивается композиционностъю, игровой направленностью, эмоциональной  
дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный  
процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| музыкального | воспитания, | взаимосвязи | обучения | и | воспитания, |
| оптимистической перспективы, комплексности  систематичности и последовательности, наглядности. | обучения, доступности, |  |  |  |  |
| **Основные задачи реализации содержания:** |  |  |  |  |  |

Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам  
музыкального искусства. Развитие слуховых и двигательных восприятий,  
танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных  
музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение  
опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных,  
вокальных и инструментальных выступлений. Готовность к участию в  
совместных музыкальных мероприятиях.  
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация).  
Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам  
изобразительного искусства. Формирование простейших эстетических  
ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в  
организации обыденной жизни и праздника. Освоение доступных средств

изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование  
различных изобразительных технологий. Развитие способности к совместной и  
самостоятельной изобразительной деятельности. Накопление опыта  
самовыражения в процессе изобразительной деятельности.