«Музыка и движение» ― учебный предмет, предназначенный для
формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального
искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной
деятельности.
**Цель** ― приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части
духовной культуры.
Задачи учебного предмета «Музыка и движение»:
― накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и
получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными
знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
― приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от
музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию
музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и
др.
― развитие способности получать удовольствие от музыкальных
произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки,
приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.
― формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в
организации обыденной жизни и праздника.
― развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных
процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.
Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка и движение»
обеспечивается композиционностъю, игровой направленностью, эмоциональной
дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный
процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| музыкального  | воспитания,  | взаимосвязи  | обучения  | и  | воспитания, |
| оптимистической перспективы, комплексности систематичности и последовательности, наглядности. | обучения, доступности, |  |  |  |  |
| **Основные задачи реализации содержания:** |  |  |  |  |  |

Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам
музыкального искусства. Развитие слуховых и двигательных восприятий,
танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных
музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение
опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных,
вокальных и инструментальных выступлений. Готовность к участию в
совместных музыкальных мероприятиях.
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация).
Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам
изобразительного искусства. Формирование простейших эстетических
ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в
организации обыденной жизни и праздника. Освоение доступных средств

изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование
различных изобразительных технологий. Развитие способности к совместной и
самостоятельной изобразительной деятельности. Накопление опыта
самовыражения в процессе изобразительной деятельности.